

UP. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، الہ آباد

مفوضہ کام (Assignment) 2021-22

Bachelor of Arts programme (B.A)

1st Semester

پہلا پرچہ... جدید اردو نظم (Urdu Poetry 1st)

Course Code : UGUR-101

Subject Code UGUR-101

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section سے تین اور B Section سے چھ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Section-A

6 -1 نظیر اکبر آبادی کی حیات اور ان کی نظم نگاری پر ایک جامع نوٹ لکھیے۔

6 -2 علامہ اقبال کی مشہور نظم ”خضرِ راہ“ کی تشریح اپنے الفاظ میں کیجیے۔

6 -3 فیض احمد فیض کے فن پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

Section -B

2 -4 انجمن پنجاب کا مختصر ترین تعارف پیش کیجیے۔

2 -5 علامہ اقبال کی نظموں کے حوالے سے ان کے فکری پہلوؤں کو اجاگر کیجیے۔¹

2

6- چکبست کی نظم نگاری کا جائزہ لیجیے

2

7- آزاد نظم کے فن پر مع امثال مختصر نوٹ لکھیے۔

2

8- اردو نظم کے تہذیبی و سماجی پس منظر پر مختصر نوٹ لکھیے۔

2

9- درج ذیل بند کی تشریح ضروری حوالوں کے ساتھ کیجیے۔

اے حرمِ قرطبہ عشق سے تیرا وجود
عشق سراپا دوام جس میں نہیں رفت و بود
رنگ ہو یا خشت و سنگ، چنگ ہو یا حرف و صوت
معجزہ فن کی ہے خونِ جگر سے نمود
قطرہ خونِ جگرِ سل کو بناتا ہے دل!
خونِ جگر سے صدا سوز و سرور و سرود

تیری فضا دلِ فروز، میری نوا سینہ سوز
تجھ سے دلوں کا حضور مجھ سے دلوں کا کشود

UP. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

2021-2022 (Assignment) مقررہ کام

Bachelor of Arts programme (B.A)

تیسرا پرچہ... اردو غزل (Urdu Ghazal)

Course Code : UGUR-103

Subject Code UGUR-103

Maximam Marks: 30

ہدایت: Section A سے تین اور Section چھ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

Section-A

- 6 1- ”اردو غزل کے فن پر سیر حاصل بحث کیجئے۔“
- 6 2- غالب کے حالات زندگی تفصیل سے بیان کیجئے۔
- 6 3- علامہ اقبال کے حالات زندگی تفصیل سے بیان کیجئے۔

Section-B

- 2 4- داغ دہلوی کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
- 2 5- فیض احمد فیض پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 2 6- ولی دکنی کی لسانی خصوصیات بیان کیجئے۔

2 -7 ”غزل نیم وحشی صنفِ سخن ہے“ کس کا قول ہے مختصر نوٹ لکھیے۔

2 -8 درج ذیل اشعار کی تشریح ضروری حوالوں کے ساتھ کیجیے۔

۱۔ مفلسی سب بہار کھوتی ہے
مرد کا اعتبار کھوتی ہے
۲۔ عالم کی گفتگو سے تو آتی ہے بوئے خوں
بندہ ہے اک نظر کا گنہگار کچھ کہو

2 -9 درج ذیل اشعار کی تشریح اختصار کے ساتھ کیجیے۔

۱۔ تم مرے پاس ہوتے ہو گویا
جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا
۲۔ غیروں پہ کھل نہ جائے کہیں راز دیکھنا
میری طرف بھی غمزہ غمناز دیکھنا

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

2021-22 (Assignment for 4th semester) مقررہ کام

Bachelor of Arts programme (B.A)

چوتھا پرچہ ... قصیدہ، مرثیہ اور مثنوی

(Urdu Poetry-II (Qaseeda, Marsiya & Masnavi)

Course Code : UGUR-104

Subject Code UGUR104

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے؟

Section-A

- 6 -1 اردو قصیدہ کے فن پر تفصیلی نوٹ لکھیے؟
- 6 -2 سودا کے حالات زندگی اور ان کی قصیدہ نگاری پر تفصیلی نوٹ لکھیے؟
- 6 -3 میر انیس کی مرثیہ نگاری کی خصوصیات لکھیے؟

Section-B

- 2 -4 مثنوی ”سحرالبیان“ کا قصہ اپنے الفاظ میں بیان کیجئے؟
- 2 -5 اردو قصیدہ کے ارتقاء پر مختصر روشنی ڈالیے؟
- 2 -6 قصیدہ کے زوال کے اسباب پر روشنی ڈالیے؟
- 2 -7 قلی قطب شاہ کا مختصر تعارف پیش کیجئے؟
- 2 -8 واقعہ کر بلا کو مختصراً بیان کیجئے؟
- 2 -9 مثنوی ”گلزار نسیم“ کا قصہ اپنے الفاظ میں کو مختصراً بیان کیجئے؟